

विषय—हिन्दी

कक्षा-9

खण्ड—अ

पूर्णक-20

## बहुविकल्पीय प्रश्न

- |    |   |       |
|----|---|-------|
| 1. | हिन्दी गद्य के विकास का संक्षिप्त परिचय (भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग)   | 3×1=3 |
| 2. | हिन्दी पद्य के विकास का संक्षिप्त परिचय (आदिकाल, भक्तिकाल)  | 3×1=3 |
| 3. | सड़क सुरक्षा एवं यातायात के नियम—<br>(सड़क सुरक्षा में केवल ज्ञानात्मक एवं बोधात्मक आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न पूछें जायेगें)।   | 2×1=2 |
| 4. | काव्य सौन्दर्य के तत्त्व<br>रस— शृंगार एवं वीर (परिभाषा, उदाहरण एवं पहचान)<br>छन्द— चौपाई एवं दोहा (लक्षण एवं उदाहरण)<br>शब्दालंकार— अनुप्रास, यमक, श्लेष (परिभाषा, उदाहरण एवं पहचान) | 3×1=3 |
| 5. | हिन्दी व्याकरण तथा शब्द रचना<br>वर्तनी तथा विराम चिह्न<br>शब्द रचना—तद्भव, तत्सम, विलोम, पर्यायवाची<br>समास— अव्ययीभाव, तत्पुरुष  | 5×1=5 |
| 6. | संस्कृत व्याकरण—<br>सम्ब्धि—गुण, दीर्घ<br>शब्दरूप—राम, हरि, भानु, अस्मद्।<br>धातुरूप—गम, भ्र, कृ, (लट, लोट, विधिलिंग, लड तथा लुटलकार)   | 4×1=4 |

ੴ ਪ੍ਰਾਤਿ

पर्णक-50

(वर्णनात्मक प्रश्न)



शैक्षिक सत्र 2024–25 हेतु आन्तरिक मल्यांकन

- |  |             |        |
|--|-------------|--------|
| 1—प्रथम आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा— (मौखिक अभिव्यक्ति आधारित परीक्षा) | अगस्त माह   | 10 अंक |
| 2—द्वितीय आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा—(रचनात्मक लेखन आधारित परीक्षा)   | दिसम्बर माह | 10 अंक |
| 3—चार मासिक परीक्षाएं  |             | 10 अंक |

- प्रथम मासिक परीक्षा (बहुविकल्पीय प्रश्नों (MCQ) के आधार पर) मई माह
  - द्वितीय मासिक परीक्षा (वर्णनात्मक प्रश्नों के आधार पर) जुलाई माह
  - तृतीय मासिक परीक्षा (बहुविकल्पीय प्रश्नों (MCQ) के आधार पर) नवम्बर माह
  - चतुर्थ मासिक परीक्षा (वर्णनात्मक प्रश्नों के आधार पर) दिसम्बर माह

चारों मासिक परीक्षाओं के प्राप्तांकों के योग को 10 अंकों में परिवर्तित किया जाय।

## निर्धारित पाठ्य वस्तु—(गद्य)

<u>पाठ</u>	<u>लेखक</u>
बात	प्रताप नारायण मिश्र
स्मृति	श्रीराम शर्मा
ठेले पर हिमालय	धर्मवीर भारती
मंत्र	प्रेमचन्द्र
गुरुनानक देव	हजारी प्रसाद द्विवेदी
गिल्लू	महादेवी वर्मा
निष्ठामूर्ति करस्तूरबा	काका कालेलकर
तोता—	रवीन्द्र नाथ टैगोर
सङ्क सुरक्षा एवं यातायात के नियम	

## निर्धारित पाठ्य वस्तु—(काव्य)

कवीर	साखी
मीराबाई	पदावली
रहीम	दोहा
जयशंकर प्रसाद	पुनर्मिलन
भारतेन्दु हरिश्चन्द्र	प्रेम माधुरी
सूर्यकान्त त्रिपाठी ‘निराला’	दान
मैथिलीशरण गुप्त	पंचवटी
हरिवंश राय बच्चन	पथ की पहचान
संत रैदास	प्रभु जी तुम चन्दन हम पानी
नागार्जुन	बादल को घिरते देखा
सोहन लाल द्विवेदी	उच्छ्वेषण
केदार नाथ अग्रवाल	अच्छा होता
शिव मंगल सिंह सुमन	युगवाणी

## निर्धारित पाठ्य वस्तु—(संस्कृत)

वन्दना, पुरुषोत्तमः रामः, सुभाषितानि, परमहंस—रामकृष्ण, कृष्णः गोपाल नन्दनः, सदाचारः सिद्धिमन्त्रः।

### निर्धारित एकांकी—

दीपदान	राम कुमार वर्मा
लक्ष्मी का स्वागत	उपेन्द्र नाथ “अश्क”
व्यवहार	सेठ गोविन्द दास
सीमा रेखा	विष्णु प्रभाकर
नये मेहमान	उदय शंकर भट्ट