

अभ्यास प्रश्नपत्र 4 (2020-21)

इतिहास (027)

कक्षा-XII

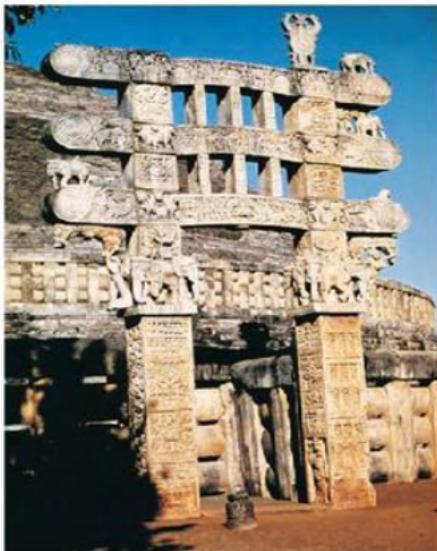
समय: 3 घंटा

अधिकतम अंक: 80

सामान्य निर्देश:

- 1) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये। कुछ प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने अंकित किए गए हैं। इस प्रश्न पत्र में छह खंड हैं।
- 2) **खंड क** (प्रश्न संख्या 1 से 16) वस्तुनिष्ठ प्रश्न(1)अंक वाले हैं इनके उत्तर एक शब्द या एक पंक्ति में दीजिये। किन्ही 15 प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
- 3) **खंड ख** (प्रश्न संख्या 17 से 19) स्रोत आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 3 अंको का है। प्रत्येक प्रश्न के 4 उप-भाग है जिनमे से किसी तीन उप- भागों के उत्तर दीजिये।
- 4) **खंड ग** (प्रश्न संख्या 20 से 23) में प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 100 शब्दों में दीजिये।
- 5) **खंड घ** (प्रश्न संख्या 24 से 26) में प्रत्येक प्रश्न 8 अंको का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 350 शब्दों में दीजिये।
6. **खंड ङ** (प्रश्न संख्या 27 से 29) स्रोत आधारित प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 5 अंको का है।
7. **खंड च** (प्रश्न संख्या 30) मानचित्र संबंधी है, जिसमें लक्षणों को पहचानना तथा महत्वपूर्ण मदो को दर्शाना शामिल है। मानचित्र को उत्तर-पुस्तिकाके साथ नत्थी कीजिए।

खंड क		1x15=15
किन्ही 15 प्रश्नों के उत्तर दीजिए		
1	<p>हड्पा सभ्यता के जिस स्थल पर कृषि के लिए जल संचयन हेतु जलाशय के साक्ष्य मिले हैं वह है:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) लोथल b) कालीबंगन c) धौलावीरा d) राखीगढ़ी 	1
2	अशोक के अधिकतर अभिलेख जिस भाषा में मिले हैं वह भाषा ----- है	1
3	<p>निम्नलिखित कथन को ठीक करके पुनः लिखें:</p> <p>धर्मसूत्रों तथा धर्मशास्त्रों के अनुसार ब्राह्मणों का आदर्श कर्म वेद पढ़ना, जनता की रक्षा तथा युद्ध करना था।</p>	1
4	<p>जिस पुस्तक में विवाह के आठ प्रकारों का वर्णन किया गया है, वह है:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) महाभारत b) रामायण c) मनुस्मृति d) गीता 	1
5	नीचे दिए गए चित्र को ध्यान से देखिए और इसका नाम लिखिए:	1



केवल दृष्टिबाधित परीक्षार्थियों के लिए प्रश्न संख्या 5 के स्थान पर:

ऋग्वेद में इनमें से जिस देवता/देवताओं की स्तुति की गई है, वह हैं:

- i) इंद्र
 - ii) अग्नि
 - iii) सौम
 - iv) विष्णु
- निम्न में से सही उत्तर है:
- a) i,ii,iii
 - b) i,ii,iv
 - c) ii,iii,iv
 - d) i,iii,iv

6	जैन धर्म में तीर्थकरों की कुल संख्या कितनी है ?	1
7	<p>नलयिरादिव्यप्रबन्धम के बारे में असत्य कथन है:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) यह अलवार संतों का एक मुख्य काव्य संकलन था । b) इसका वर्णन एक तमिल वेद के रूप में किया जाता था । c) इस ग्रन्थ का महत्व संस्कृत के चारों वेदों जितना बताया गया था । 	1

	d) यह धर्मशास्त्र था											
8	बाबा गुरु नानक, बाबा फरीद, रविदास एवं कबीरदास की बानी को किस पुस्तक में संकलित किया गया है?	1										
9	<p>युग्म सुमेलित कीजिए:</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">सूची i</td> <td style="width: 50%;">सूची ii</td> </tr> <tr> <td>A विजयनगर</td> <td>(I) चन्नकेशव मंदिर</td> </tr> <tr> <td>B हम्पी</td> <td>(II) विजय का शहर</td> </tr> <tr> <td>C तंजावुर</td> <td>(III) मातृदेवी पंपादेवी के नाम का शहर</td> </tr> <tr> <td>D बेलूर</td> <td>(IV) वृहदेश्वर मंदिर</td> </tr> </table> <p>सही उत्तर है:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) A-III, B-IV, C-I, D-II b) A- III, B-I, C-IV, D-II c) A- I, B-IV, C-III, D-II d) A- II, B-III, C-IV, D-I 	सूची i	सूची ii	A विजयनगर	(I) चन्नकेशव मंदिर	B हम्पी	(II) विजय का शहर	C तंजावुर	(III) मातृदेवी पंपादेवी के नाम का शहर	D बेलूर	(IV) वृहदेश्वर मंदिर	1
सूची i	सूची ii											
A विजयनगर	(I) चन्नकेशव मंदिर											
B हम्पी	(II) विजय का शहर											
C तंजावुर	(III) मातृदेवी पंपादेवी के नाम का शहर											
D बेलूर	(IV) वृहदेश्वर मंदिर											
10	विजयनगर के सुप्रसिद्ध शासक कृष्णदेवराय का सम्बन्ध किस वंश से ?	1										
	<ul style="list-style-type: none"> a) सुलुव b) तुलुव c) संगम d) अराविंदु 											
11	मुग़लों की मातृभाषा क्या थी ?	1										
12	जिस हिन्दू ग्रन्थ का फारसी भाषा में अनुवाद रज्मनामा के नाम से हुआ, वह है:	1										

	<p>a) मनुस्मृति</p> <p>b) महाभारत</p> <p>c) रामायण</p> <p>d) गीता</p>	
13	बंगाल में इस्तमरारी बंदोबस्त किस अँग्रेज गवर्नर ने शुरू किया ?	1
14	<p>नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से से एक को कथन (A) के रूप में और दूसरे को कारण (R) के रूप में दर्शाया गया है</p> <p>कथन (A) - 1921 में दक्षिण भारत यात्रा के दौरान गांधीजी ने सूती वस्त्र पहनना शुरू कर दिया ।</p> <p>कारण (R) - ऐसा उन्होंने गरीबों के साथ तादात्म्य स्थापित करने के उद्देश्य से किया ।</p> <p>a) केवल कथन(A) सही है।</p> <p>b) केवल कारण(R) सही है।</p> <p>c) कथन(A) और कारण(R) दोनों सही हैं पर कारण(R) कथन(A) का स्पष्टीकरण नहीं है।</p> <p>d) कथन(A) और कारण(R) दोनों सही हैं और कारण(R) कथन(A) का स्पष्टीकरण है।</p>	1
15	<p>अंग्रेजों ने सती प्रथा को समाप्त करने का कानून पारित किया था वर्ष:</p> <p>a) 1829 में</p> <p>b) 1828 में</p> <p>c) 1856 में</p> <p>d) 1859 में</p>	1
16	<p>अंतरिम सरकार में शामिल थे:</p> <p>a) जॉन मथाई</p> <p>b) सरदार बलदेव सिंह</p> <p>c) सी एच भाभा</p>	1

	d) उपरोक्त सभी	
	खंड ख	
17	दिए गए उद्धरण को ध्यानपूर्वक पढ़िए और निम्न में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-	1+1+1

अब तक खोजी गयी प्राचीनतम प्रणाली

नालियों के विषय में मैके लिखते हैं- "निश्चित रूप से यह अब तक खोजी गयी सर्वथा सम्पूर्ण प्राचीन प्रणाली है।" हर आवास गली की नालियों से जोड़ा गया था। मुख्य नाले गारे में जमाई गयी ईंटों से बने थे और इन्हें ऐसी ईंटों से ढका गया था जिन्हें सफाई के लिए हटाया जा सके। कुछ स्थानों पर ढकने के लिए चूना पत्थर की पट्टिका का प्रयोग किया गया था। घरों की नालियाँ पहले एक हौदी या मलकुंड से खाली होती थी जिसमें ठोस पदार्थ जमा हो जाता था और गन्दा पानी गली की नालियों से बह जाता था। बहुत लम्बे नालों में कुछ अंतरालों पर सफाई के लिए हौदियाँ बनाई गयी थीं। यह पुरातत्व का एक अजूबा है कि "मलबे मुख्यतः रेत के छोटे छोटे ढेर सामान्यतः निकासी के नालों के अगल बगल पड़े मिले हैं जो दर्शाते हैंकि नालों की सफाई के बाद कचरे को हमेशा हटाया नहीं जाता था।

जल निकास प्रणालियाँ केवल बड़े शहरों तक ही सीमित नहीं थीं बल्कि ये कई छोटी बस्तियों में भी मिली थीं। उद्हारण के लिए लोथल में आवासों के निर्माण के लिए कच्ची ईंटों का प्रयोग हुआ था वहीं नालियाँ पक्की ईंटों से बनाई गयी थीं।

	<p>1) नालियों के बारे में मैके द्वारा लिखित असत्य कथन है:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) यह अब तक खोजी गयी सबसे प्राचीन प्रणाली थी। b) हर आवास को गली की नालियों से जोड़ा गया था। c) कुछ स्थानों पर ढकने के लिए चूना पत्थर का प्रयोग किया गया था। d) जल निकासी केवल बड़े शहरों तक सीमित थी। <p>2) लोथल में बने आवास जिन ईंटों से बने थे, वह है:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) कच्ची b) पक्की c) पथरीली d) नक्काशीदार 	
--	---	--

	<p>3) नालों के अगल बगल मिले रेत के छोटे छोटे ढेरों के लिए प्रयुक्त शब्द है:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) कुदरत का अजूबा b) पुरातत्व का अजूबा c) इतिहास का अजूबा d) उपरोक्त सभी <p>4) वह स्थन जहाँ मकान कच्ची ईंटों से बेकिन नानियाँ पक्की ईंटों से बने थे, वह है:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) कालीबंगन b) धौलावीरा c) लोथल d) नागेश्वर 	
18	<p>इस चित्र को ध्यान से देखिए और किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिएः</p>  <p>1) प्रस्तुत आकृति में दाहिनी ओर है :</p> <ul style="list-style-type: none"> a) भगवान् जगन्नाथ b) शिव c) महाकाल d) बुद्ध 	1+1+1=3

2) आकृति के बीच में जो देवी स्थित है उनका नाम है—

- a) जानकी
- b) लक्ष्मी
- c) सुभद्रा
- d) पार्वती

3) भगवान् जगन्नाथ की प्रतिमा स्थित हैमें।

- a) उज्जैन
- b) रामेश्वर
- c) अयोध्या
- d) पुरी

4) नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से से एक को कथन (A) के रूप में और दूसरे को कारण (R) के रूप में दर्शाया गया है:

कथन (A) - भगवान् जगन्नाथ को विष्णु के एक रूप में देखा जाता है।

कारण (R) - इस प्रतिमा को स्थानीय जनजातियों द्वारा लकड़ी से गढ़ा जाता है।

- a) केवल कथन (A) सही है।
- b) केवल कारण(R) सही है।
- c) कथन(A) और कारण(R) दोनों सही हैं पर कारण (R) कथन (A) का स्पष्टीकरण नहीं है।
- d) कथन (A) और कारण (R) दोनों सही हैं और कारण (R) कथन (A) का स्पष्टीकरण है।

केवल दृष्टिबाधित परीक्षार्थियों के लिए प्रश्न संख्या 18 के स्थान पर: दिए गए उद्धरण को ध्यानपूर्वक पढ़िए और निम्न में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

यह उद्धरण कराइक्काल अम्मङ्गल की कविता से लिया गया है,
जहाँ वे स्वयं का वर्णन कर रही है:

राक्षसी, फूली हुई नाड़ियों वाली
बाहर निकली आँखें, सफेद दाँत और भीतर धँसा उदर

लाल केश और आगे निकले दाँत,
 लंबी पिंडली की नली जो टखनों तक फैली हुई है।
 वन में विचरते समय चीखना और
 क्रंदन यह अलकटु का वन है,
 जो हमारे पिता (शिव) का घर है।
 वह नृत्य करते हैंउनके जटाजूट आठों ओर बिखर जाते हैं।
 उनके अंग शांत हैं।

1) कराइक्काल अम्मङ्कायर अपने आप को प्रस्तुत कर रही है:

- a) फूली नाड़ियों वाली
- b) लाल बालों वाली
- c) आगे निकले सफेद दाँत
- d) उपरोक्त सभी

2) अपने आप को राक्षसी कहने से अभिप्राय है:

- a) दुष्ट प्रवृत्ति वाली
- b) नरभक्षी
- c) स्त्री सौंदर्य की पारंपरिक अवधारणा से परे
- d) उपरोक्त में से कोई नहीं

3) कराइक्काल अम्मङ्कायर भक्त थी:

- a) विष्णु की
- b) शिव की
- c) शक्ति की
- d) बुद्ध की

4) नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से से एक को कथन

(A) के रूप में और दूसरे को कारण (R) के रूप में दर्शाया गया है:

कथन (A) - कराइक्काल अम्मङ्कायर पितृसत्तात्मक समाज को चुनौती देती प्रतीत होती है।

कारण (R) - कराइक्काल अम्मङ्कायर ने अपने सामाजिक कर्तव्यों का परित्याग किया।

- a) केवल कथन (A) सही है।
- b) केवल कारण(R) सही है।

	c) कथन(A) और कारण(R) दोनों सही है पर कारण (R) कथन (A) का स्पष्टीकरण नहीं है। d) कथन (A) और कारण (R) दोनों सही है और कारण (R) कथन (A) का स्पष्टीकरण है।	
19	दिए गए उद्धरण को ध्यानपूर्वक पढ़िए और निम्न में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-	1+1+1=3
दरबार में अभिजात		
<p>अकबर के दरबार में ठहरा हुआ जेसुइट पादरी फादर एंटोनियो मॉसेरेट उल्लेख करता है--</p> <p>सत्ता के बेधङ्क उपयोग से उच्च अभिजातों को रोकने के लिए राजा उन्हें दरबार में बुलाता है और निरंकुश आदेश देता है जैसे कि वे उसके दास हों। इन आदेशों का पालन उन अभिजातों के उच्च ओहदे और हैसियत से मेल नहीं खाता था।</p>		
	<p>1) अकबर के दरबार में ठहरे हुए जेसुइट पादरी फादर एंटोनियो मॉसेरेट द्वारा दिया गए विवरण से अकबर की जिस नीति का पता बगता है, वह है:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) धार्मिक कट्टरता b) धार्मिक सहिष्णुता c) धर्माधिता d) कमज़ोर नीति <p>2) “उच्च अभिजात थे :</p> <ul style="list-style-type: none"> a) मुगल अधिकारी b) मुग़ल नौकर c) गुलाम d) युद्धबंदी- <p>3) राजा अभिजातों को नियमित रूप से दरबार में बुबाकर निरंकुश आदेश इसनिए देता था, क्योंकि:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) उपहार देने के लिए b) अपने दरबार की शान दिखाने के लिए c) उन्हें नियंत्रण में रखने के लिए d) उच्च ओहदा देने के लिए <p>4) नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से से एक को कथन (A)</p>	

	<p>के रूप में और दूसरे को कारण (R) के रूप में दर्शाया गया है</p> <p>कथन (A) - राजा अभिजातों को ऐसे आदेश देता था जो उनके हैसियत से मेल नहीं खाते थे।</p> <p>कारण (R) - ऐसा करके वह अपनी सर्वोच्च सत्ता साबित करने का प्रयास करता था।</p> <p>a) केवल कथन (A) सही है। b) केवल कारण(R) सही है। c) कथन(A) और कारण (R) दोनों सही हैं पर कारण (R) कथन (A) का स्पष्टीकरण नहीं है। d) कथन (A) और कारण (R) दोनों सही हैं और कारण (R) कथन (A) का स्पष्टीकरण है।</p>	
	खंड ग	
20	'हड्प्पाई लिपि एक रहस्यमयी लिपि है।' विवेचना कीजिए	3
21	किस हद तक उपमहाद्वीप में पाई जाने वाली मस्जिदों का स्थापत्य स्थानीय परिपाटी और सार्वभौमिक आदर्शों का सम्मिश्रण है ?	3
22	1857 में विद्रोहियों ने एकता की कल्पना को किस प्रकार साकार किया?	3
23	'18 वीं शताब्दी के दौरान बंगाल के जमीदारों की सत्ता को इस्ट इंडिया कंपनी द्वारा नियंत्रित किया गया।' स्पष्ट कीजिए	3
	खंड घ	
24	<p>बीसवीं शताब्दी में किए गए महाभारत के संकलन के विभिन्न सोपानों का वर्णन कीजिए।</p> <p>अथवा</p> <p>"प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास जानने के लिए महाभारत एक अच्छा स्रोत है "औचित्य बताइए।</p>	8
25	<p>"विजयनगर एक विशिष्ट स्थापत्य शैली से अभिलक्षित था" उक्त कथन की विजयनगर के धार्मिक स्थापत्यों के उदाहरणों सहित पुष्टि कीजिए</p> <p>अथवा</p> <p>"अमर नायक प्रणाली विजयनगर का एक प्रमुख राजनीतिक नवाचार था और विजयनगर के उत्थान और पतन के लिए जिम्मेदार था।" विश्लेषण कीजिये।</p>	8

26	गांधीजी ने भारतीय राष्ट्रीय आनंदोलन का स्वरूप एक जन आंदोलन में किस प्रकार बदल दिया ? अथवा दिसंबर 1929 में कांग्रेस के लाहौर अधिवेशन के महत्व को स्पष्ट कीजिये। 26 जनवरी 1930 को स्वतंत्रता दिवस मनाने के लिए गांधीजी द्वारा दिये गए इन निर्देशों का उल्लेख कीजिये।	8
27	खंड ३ निम्नलिखित स्रोत को सावधानीपूर्वक पढ़िए व उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए:	1+2+2
राजा की वेदना		
	<p>जब देवानांपिय पियदस्सी ने अपने शासन के 8 वर्ष पूरे किए तो उन्होंने कलिंग पर विजय प्राप्त की ।</p> <p>डेढ़ लाख पुरुषों को निष्कासित किया गया; एक लाख मारे गए और इससे भी ज्यादा की मृत्यु हुई।</p> <p>कलिंग पर शासन स्थापित करने के बाद देवानांपिय धम्म के गहन अध्ययन, धम्म के स्नेह और धम्म के उपदेश में डूब गए हैं।</p> <p>यही देवानांपिय के लिए कलिंग की विजय का पश्चाताप है।</p> <p>देवानांपिय के लिए यह बहुत वेदनादायी और निंदनीय है कि जब कोई किसी राज्य पर विजय प्राप्त करता है तो पराजित राज्य का हनन होता है ,वहां लोग मारे जाते हैं, निष्कासित किए जाते हैं ।</p>	
	<p>27.1 'देवानांपिय पियदस्सी' किसके लिए प्रयोग किया गया है?</p> <p>27.2 अभिलेखों के महत्व का उल्लेख कीजिए ।</p> <p>27.3 अशोक पर कलिंग के युद्ध के पड़े प्रभावों की व्याख्या कीजिए ।</p>	
28	निम्नलिखित स्रोत को सावधानीपूर्वक पढ़िए व उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए:	1+2+2
जोगी के प्रति श्रद्धा		
	<p>यह उद्धरण 1661- 62 में औरंगजेब द्वारा एक जोगी को लिखे पत्र का अंश है:</p> <p>बुलंद मकाम शिवमूरत गुरु आनंद नाथ जीयो !</p> <p>जनाब - ए- मुहतरम (श्रद्धेय) अमन और खुशी से हमेशा श्री शिव जियो की पनाह में रहे !</p> <p>पोशाक के लिए वस्त्र और 25 रुपए की रकम जो भैंट के तौर पर भेजी गई है</p>	

आप तक पहुँचेगी.... जनाब - ए - मुहतरम आप हमें लिख सकते हैं जब भी हमारी मदद की जरूरत हो ।

- 28.1 संत अथवा जोगी किस देवता की पूजा करते थे?
- 28.2 औरंगजेब ने उनके प्रति अपनी श्रद्धा किस प्रकार व्यक्त की?
- 28.3 इस्लाम के कोई दो सिद्धांतों को स्पष्ट कीजिए ।

29	निम्नलिखित स्रोत को सावधानीपूर्वक पढ़िए व उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए:	1+2+2
----	---	-------

“खंडित निष्ठा के लिए कोई जगह नहीं “

गोविंद बल्लभ पंत ने कहा कि निष्ठावान नागरिक बनने के लिए लोगों को समुदाय और खुद को बीच में रखकर सोचने की आदत छोड़नी होगी:

लोकतंत्र की सफलता के लिए व्यक्ति को आत्मानुशासन की कला का प्रशिक्षण लेना होगा । लोकतंत्र में व्यक्ति को अपने लिए कम तथा औरों के लिए ज्यादा फिक्र करनी चाहिए । खंडित निष्ठा के लिए कोई जगह नहीं है । सारी निष्ठाएं केवल राज्य पर केंद्रित होनी चाहिए। यदि किसी लोकतंत्र में आप प्रतिस्पर्धी निष्ठाएं रखते हैं या ऐसी व्यवस्था खड़ी कर देते हैं जिसमें कोई व्यक्ति या समूह अपने अपव्यय पर अंकुश लगाने की बजाय बृहत्तर या अन्य हितों की जरा भी परवाह नहीं करता, तो ऐसे लोकतंत्र का डूबना निश्चित है।

- 29.1 लोकतंत्र से आप क्या समझते हैं?
- 29.2 लोकतंत्र की सफलता का मानदंड क्या है?
- 29.3 गोविंद बल्लभ पंत नागरिकों को निष्ठावान नागरिक क्यों देखना चाहते थे?

खंड च (मानचित्र प्रश्न)		
30	<p>(30.1) भारत के दिए गए राजनीतिक मानचित्र पर निम्नलिखित स्थलों को अंकित कीजिए -</p> <p>a) धौलावीरा ,एक विकसित हड्प्पा स्थल अथवा हड्प्पा</p> <p>b) अजमेर मुगलों के अधीन एक क्षेत्र- अथवा गोवा</p> <p>c) बनारस</p>	1+1+1

(30.2) भारत के दिए गए इसी राजनैतिक मानचित्र पर राष्ट्रीय आंदोलन से संबन्धित दो स्थल A,B अंकित किए गए हैं, उन्हें पहचानिए और उनके नाम लिखिए

1+1

नोट: निम्नलिखित प्रश्न केवल दृष्टिबाधितों के लिए प्रश्न संख्या 30.1 एवं 30.2 के स्थान पर है।

(30.1) कोई तीन विकसित हड्डप्पा स्थलों का नाम लिखिए
अथवा

कोई तीन बौद्ध स्थलों का नाम लिखिए

(30.2) मुगल शासन की किन्हीं दो राजधानियों का नाम लिखिए।

