# Chapter 4

## bihar board class 10th sanskrit solution संस्कृतसाहित्ये लेखिकाः

## अभ्यासः

**मौखिकः**

**1 . एकपदेन उत्तरं वदत –**
( क ) विपुलं किम् अस्ति ?
( ख ) विपुलं संस्कृतसाहित्यं कै : संवर्द्धितम् ?
( ग ) काव्यानाम् रचने संरक्षणे च काः दत्तावधानाः ? ( घ ) गङ्गादेवी किं महाकाव्यम् अरचयत् ?
(ङ)आधुनिकसंस्कृतलेखिकासु का प्रसिद्धा ?

**उत्तरम्**– ( क ) संस्कृत साहित्यं ।
(ख) विभिन्नैः कविभिः शास्त्रकारैश्च ।
( ग ) स्त्रियः
( घ ) मधुराविजयम् ।
(ङ)पण्डिता क्षमाराव ।

**2 . पदार्थं वदत ?**
( क ) " लभ्यन्ते ' इत्यस्य कः अर्थः ?
( ख ) " इन्द्राणी " इत्यस्य कः अर्थः ?
(ग) " वर्तते " इत्यस्य कः अर्थः ?
( घ ) " विपुलम् " इत्यस्य कः अर्थः ?
(ङ) "ऋषिका " इत्यस्य कः अर्थः ?
**उत्तरम्**–
( क ) प्राप्नुवन्ति
( ख ) इंद्रस्य पत्नी
(ग) अस्ति
(घ) विस्तृतम्
( ङ ) ऋषे : पत्नी

**लिखितः**

**1 . एकपदेन उत्तरं दत्त –**
(क) कस्मिन् युगे मन्त्राणां दर्शका न केवला ऋषयः प्रत्युत ऋषिका अपि सन्ति ?
( ख ) वागाम्भृणी कुत्र ऋषिका निर्दिश्यते ? (ग )यावल्क्यस्य पत्नी का आसीत् ?
(घ) कस्य सभायां शास्त्रार्थकुशला गार्गी वाचक्नवी तिष्ठति स्म ?

(ङ)लौकिकसंस्कृतसाहित्ये चत्वारिंशत्कवयित्रीणां प्रथमकल्पा का वर्तते ?
(च) लौकिकसंस्कृतसाहित्ये कियतीनां कवयित्रीणां वर्णनं लभ्यते ?
(छ) विजयभट्टारिका कस्य राज्ञी आसीत् ?

**उत्तरम्-**
( क ) वैदिक युगे
(ख)ऋग्वेद
( ग ) मैत्रेयी
(घ)जनकस्य
(ङ)विजयाङ्का
( च )चत्वारिविंशत्
(छ) चन्द्रादित्यस्य

**2. अधोलिखितानि रिक्तस्थानानि पूरयत –**
( क ) बृहदारण्यकोपनिषदि याज्ञवल्क्यस्य पत्नी ..........वर्णिता ।
(ख) जनकस्य सभायां शास्त्रार्थकुशला .........वाचक्नवी तिष्ठति स्मा ।
( ग ) लौकिकसंस्कृतसाहित्ये प्रायेण .........कवयित्रीणां सार्धशतं पद्यानि लभ्यन्ते ।
( घ ) तासु .......प्रथमकल्पा वर्तते ।
( ङ ) सा च ..........7२वर्णासीदिति ।
(च) चन्द्रादित्यस्य राज्ञी........ एव विजयात्रा इति मन्यन्ते । ( छ ) घोडशशतके अच्युतरायस्य राज्ञी तिरुमलाम्बा ...... नामक प्रौढं चम्पूकाव्यम् अरचयत् ।

**उत्तरम्**– ( क ) बृहदारण्यकोपनिषदि याज्ञवल्क्यस्य पत्नी मैत्रेयी वर्णिता ।
(ख)जनकस्य सभायां शास्त्रार्थकुशला गार्गी वाचक्नवी तिष्ठति स्म ।
( ग ) लौकिकसंस्कृतसाहित्ये प्रायेण चत्वारिंशत् कवयित्रीणां सार्धशतं पद्यानि लभ्यन्ते ।
( घ ) तासु विजयाङ्का प्रथमकल्पा वर्तते ।
(ङ) सा च श्याम वर्णासीदिति ।
( च ) चन्द्रादित्यस्य राज्ञी विजयभट्टारिका एव विजयाङ्का इति मन्यन्ते ।
( छ ) षोडशशतके अच्युतरायस्य राज्ञी तिरुमलाम्बा वारदाम्बिका : परिणयः नामक प्रौढं चम्पूकाव्यम् अरचयत् ।

**3 . अधोलिखितप्रश्नानाम् उत्तराणि पूर्णवाक्येन संस्कृतभाषया दत्त-**
( क ) ऋग्वेदे कति ऋषिका : मन्त्रदर्शनवत्यो निर्दिश्यन्से ?
( ख ) याज्ञवल्क्यस्य पलीकेन रूपेण वर्णिता ?
( ग ) याज्ञवल्क्य : ता कि शिक्षयति ?
( घ ) विजयाङ्कायाः वर्णः कः आसीत् ?
( ङ ) तिरुमलाम्बा कस्य चम्यूकाव्यस्य रचनां कृतवतो ?
( च ) शङ्करचरितम् इति जीवनचरितस्य रचयित्री का ?
**उत्तरम्**– ( क ) ऋग्वेदे पञ्च ऋषिकाः मन्त्रदर्शनवत्यो निर्दिश्यन्ते ।
( ख ) याज्ञवल्क्यस्व पली दार्शनिक रूचिमती रूपेण वर्णिता ।
( ग ) याज्ञवल्क्यः तां आत्मतत्वम् शिक्षयति ।


https://www.evidyarthi.in/

( घ ) विजयाङ्कायाः वर्ण : श्यामः आसीत् ।
( ङ ) तिरुमलाम्बा वरदाम्बिका परिणय चम्पूकाव्यस्य रचनां कृतवती ।
( च ) शङ्करचरितम् इति जीवनचरितस्य रचयित्री पण्डिता क्षमाराव ।

**4 . उदाहरणानुसारं पर्यायवाचिपदानि लिखत –**

**उदाहरणम् – प्रश्न : – ' विशालम् ' इत्यस्य पर्यायपदम् किम् ? " विशालम् ' इत्यस्य " विपुलम् " पर्यायपदम् ।**

प्रश्ना : ( क ) वृथा इत्यस्य........ पर्यायपदम् ।
( ख ) तत्पराः इत्यस्य .............पर्यायपदम् ।
( ग ) वर्तते इत्यस्य................ पर्यायपदम् ।
( घ ) ख्याताः इत्यस्य .............पर्यायपदम् ।
( ङ ) ज्ञातमेव इत्यस्य............. पर्यायपदम् ।
( च ) भार्या इत्यस्य ..............पर्यायपदम् ।
( छ ) जननी इत्यस्य ......... पर्यायपदम् ।
**उत्तरम्**– ( क ) वृथा इत्यस्य निरर्थक पर्यायपदम् । ( ख ) तत्पराः इत्यस्य उत्सुकाः पर्यायपदम् ।
( ग ) वर्तते इत्यस्य विद्यते पर्यायपदम् ।
(घ) ख्याताः इत्यस्य प्रसिद्धाः पर्यायपदम् ।
( ङ ) ज्ञातमेव इत्यस्य विदितमेव पर्यायपदम् ।
( च ) भार्या इत्यस्य पत्नी पर्यायपदम् ।
( छ ) जननी इत्यस्य माता पर्यायपदम् ।

**5 . अधोलिखितै : पदैः वाक्यानि रचयत –**
( क ) सभायाम्
( ख ) प्रथमकल्पा
( ग ) लभ्यते
(घ) ऋषयः
(ङ) शास्त्राणाम्

**उत्तरम्-**
( क ) सभायाम् – जनकस्य सभार्या गार्गी वाचक्नवी तिष्ठति स्म ।
( ख ) प्रथमकल्पा – लौकिकसंस्कृतसाहित्य कवयित्रीणां विजयादा प्रथमकल्पा वर्तते ।
( ग ) लभ्यते – तत्र किमपि न लभ्यते ।
( घ ) ऋषय : -ऋषयः वने निवसन्ति स्म ।
( ङ ) शास्त्राणाम् – प्राचीन शास्त्राणम् संरक्षणम् आवश्यकम् ।

**6 . उदाहरणम् अनुसृत्य स्वीप्रत्यययोगेनशब्द रचयत -उदाहरण – कारक + टाप्**
**उत्तरम्** – कारिका
( क ) लेखक + टाप् -.........
( ख ) नायक + टाप् – .........
( ग ) वाचक + टाप् – ........
( घ ) विधायक + टाप -..........


https://www.evidyarthi.in/

( ङ ) योजक + य – ..........
( च ) धारक + टाप् – .........
( छ ) पालक टाप् – ..........
( व ) गायक – टापु – ..........

**उत्तरम्**– ( क ) लेखक – राप् – लेखिका
(ख) नायक + टाप् – नायिका
( ग ) वाचक + टाप् . वाचिका
( घ ) विधायक + टाप् – विधायिका
( ङ ) योजक + टाप् – योजिका
( च ) धारक + टाप् – धारिका
( छ ) पालक + टाप् – पालिका
( ज ) गायक + राप् – गायिका

**7 . उदाहरणम् अनुसृत्य रेखाङ्कितपदानां स्थाने अन्यपदानि योजयत उदाहरणम्**
**प्रश्न : -1 जनकस्य साभायाः गार्गी तिष्ठतिस्म ।**
**उत्तरम् -1 जनकस्य सभायां गार्गी अतिष्ठत।**
**प्रश्न : -2 ते पठन्ति स्म**
**उत्तरम्** -2 ते अपठन्।
( क ) बालकः प्रतिदिनं विद्यालयं गच्छति स्म ।
(ख) छात्रा : सायंकाले क्षेत्रे क्रीडन्ति स्म ।
( ग ) अध्यापका : वर्गेषु पाठयन्ति स्म ।
(घ)गजा : बने भ्रमन्ति स्म ।
(ङ)कोकिला : वृक्षशाखासु कुजन्ति स्म ।
(च) वानरा : तरुशिखरेषु कुर्दन्ति स्म ।

**उत्तरम्-**
( क ) बालक : प्रतिदिनं विद्यालयं आगच्छत् ।
(ख)छात्राः सायंकाले क्षेत्रे अक्रीडन् ।
( ग ) अध्यापका : वर्गेषु अपाठयन् ।
(घ)गजा : वने अभ्रमन् ।
(ङ) कोकिला : वृक्षशाखासु अकूजन् ।
( च ) वानराः तरुशिखरेषु अकूर्दन् ।


https://www.evidyarthi.in/