

पञ्चदशः पाठः
सुखदो मध्यप्रदेशः

भारतस्य हृदयभूतस्य मध्यप्रदेशस्य स्पन्दनविषये को न जानाति । तथाविधस्य मध्यप्रदेशस्य इतिहासं, भौगोलिकविचारं, साहित्यसमृद्धिं, धार्मिकस्थानानि स्मारं स्मारं मोमुदीति मनः ।

मध्यप्रदेशविषयकं प्रस्तुतं गीतं डॉ. रुद्रदेवत्रिपाठिवर्येण विरचितम् । एतेन गेयगीतेन छात्राः प्रदेशस्य इतिहासं वैशिष्ट्यञ्च ज्ञास्यन्ति ।

जयति जयति भुवि भारतमध्ये, सुखदो मध्यप्रदेशः,
तरुवर-राजि-विराजित-कुसुमित-शोभित-सुन्दरवेशः ।

॥जयति ॥

सुजल-सुफल-शुभ-सस्यभूषितं विमलं यत्परिधानम्,
भारतभूरपि कुरुते नितरां येन मनस्यभिमानम्,
गायति सततं त्रिदशकुलं यन्मङ्गलमयशुभगानम्,
पाणिच्छायं लब्ध्वा यस्य च भवति जनो निःक्लेशः ॥1 ॥

॥जयति ॥

महाकाल-परिभूषित-गेहा लसत्यवन्ती प्रीता
कलकलनादैः सिप्रा यस्यां प्रवहति पुण्य-परीता
कालिदास-बाणादिक-कविभिर्गाथा यस्या गीता
नन्दनन्दनेनापि च यस्यां सकला विद्याऽधीता,
प्रजाः पालयामास विक्रमः सुतमिव यत्र जनेशः ॥2 ॥

॥जयति ॥

कौशल-विन्ध्य-जबलपुर-सागर-गोपाचल भूपालैः
इन्द्रपुरी-सम-विविध-वैभवैर्नगरैश्चापि विशालैः,
खनिज-धातु-कानन परिमण्डित सरितां कलकलनादैः,
चिरं चारु चर्या-चटुलोऽयं श्यामलसस्यरसालैः,
क्षणे-क्षणे यन्नवतां गृह्णानो विभाति सविशेषः ॥3 ॥

॥जयति ॥

विदिशा-माहिष्मती-विशाला-धारा-दशपुर-ग्रामैः,
यशोधर्म-विक्रमादित्य-भोजादि-नृपैरभिरामैः
श्री भारवि-भवभूति-महेश्वर-कविवर्यैः सुललामैः
खचितोऽभूद् यस्य क्रोडः कुशलैरप्यनिशमवामैः
स्मारं स्मारमनीषां चरितं भवति महानुन्मेषः ॥4 ॥

॥जयति ॥

सुरवर-किन्नर-यक्ष-सुसिद्धैर्वन्दित चरणो जयतात्,
नृपवर-कविवर-जनवृन्दैरभिनन्दित-चरणो जयतात्,
भारत-मातुर्मानसकमलं वैश्राव-धरणो जयतात्,
अन्न-वस्त्र-परिपीडित मनुजैराश्रित-शरणो जयतात्,
गायतु नित्यं प्रमुदितलोको जयतान्मध्य-प्रदेशः ॥5 ॥

॥जयति ॥

शब्दार्थः

परिधानम्	-	वस्त्रम् (वस्त्र)
सततम्	-	निरन्तरम् (लगातार)
त्रिदशकुलम्	-	देववंशः (देवताओं का वंश)
पाणिच्छायम्	-	हस्तच्छाया (हाथों की छाया)
गेहा	-	गृहाणि (घर)
नन्दनन्दनः	-	श्रीकृष्णः
पालयमास	-	पालितः (पालन किया)
लसति	-	सुशोभते (सुशोभित होती है)
अवन्ती	-	उज्जयिनी (उज्जैन नगरी)
जनेशः	-	नृपः (राजा)
गोपाचलम्	-	गालवनगरम् (ग्वालियर नगर)
चटुलः	-	चपलः (चञ्चल)

विभाति	-	सुशोभते (सुशोभित होता है)
सुललामैः	-	सुशोभनैः (सुशोभितों द्वारा)
खचितः	-	जडितः (जडा हुआ)
क्रोडः	-	अङ्कः (गोद)
जयतात्	-	विजयताम् (विजय हो)

अभ्यासः

1. एकपदेन उत्तरत -

- क) भुवि किं जयति?
- ख) मध्यप्रदेशः कीदृशः अस्ति?
- ग) सिप्रा कथं प्रवहति?
- घ) ग्वालियर इत्यस्य प्राचीन नाम किम् आसीत्?
- ङ) सुतमिव प्रजाः कः पालयामास।

2. एकवाक्येन उत्तरं लिखत -

- क) मध्यप्रदेशस्य सुन्दरवेशः कीदृगस्ति?
- ख) नन्दनन्दनेन मध्यप्रदेशे किं कृतम्?
- ग) जनः निःक्लेशः कथं भवति?
- घ) मध्यप्रदेशस्य सरितः कथं मण्डिताः सन्ति?

3. त्रिचतुर्भिर्वाक्यैः उत्तरत-

- क) पाठे आगतानां नगराणां नामानि लिखत।
- ख) पाठे आगतानां कवीनां नामानि लिखत।
- ग) पाठे प्रयुक्तानां नृपाणां नामानि लिखत।
- घ) मध्यप्रदेशस्य परिधानं कथम् अस्ति।
- ङ) कथम्भूतो मध्यप्रदेशः जयतात्।

4. रिक्तस्थानानि पूरयत -

- क) महाकाल-परिभूषित गेहा.....प्रीता ।
ख)श्यामल सस्यरसालैः ।
ग) सुरवर-किन्नर-यक्ष.....जयतात् ।
घ)कविवर्यैः सुललामैः ।
ङ)परिमण्डितसरितां कलकलनादैः ।
च)च यस्यां सकला विद्याऽधीता ।

5. सन्धिविच्छेदं कृत्वा सन्धेः नाम लिखत-

- क) मनस्यभिमानम्
ख) भारतभूरपि
ग) नन्दनन्दनेनापि
घ) विक्रमादित्यः
ङ) जनेशः

6. समासविग्रहं कृत्वा समासनामानि लिखत-

- क) सुन्दरवेशः
ख) नन्दनन्दनः
ग) सकलम्
घ) कविवरः
ङ) महाकालः

7. कोष्ठकस्थैः पदैः वाक्यानि रचयत -

(विक्रमः, भारविः, भूपालः, सागरः, खनिजः, भारतभूः, विदिशा, भोजः, इन्द्रपुरी, महाकालः मध्यप्रदेशः)

8. निर्देशानुसारं धातुरूपाणि लिखत -

- क) जप् - लट्-लोट्-लकारः
ख) क्रीड् - लृट्-लृङ्-लकारः

10. मूलशब्दं विभक्तिं वचनं लिङ्गं च लिखत-

	मूलशब्दः	विभक्तिः	वचनम्	लिङ्गः
क) चरणः	-----	-----	-----	-----
ख) प्रजाः	-----	-----	-----	-----
ग) यस्याम्	-----	-----	-----	-----
घ) सुखदो	-----	-----	-----	-----
ङ) परिधानम्	-----	-----	-----	-----

योग्यताविस्तारः -

- पाठमाधृत्य मध्यप्रदेशस्य विषये लिखत।
- भारतस्य मानचित्रे मध्यप्रदेशस्य स्थितिं निरूपयत।