

सप्तमः पाठः

## सुविज्ञातमेव विश्वसेत्

कथा: प्रायः उपदेशात्मिकाः भवन्ति । एतासु सरलया रीत्या रोचकतया च विनोदशैल्या वा जीवनाय उपयोगिनः विचाराः व्यक्ताः भवन्ति । संखृतसाहित्ये कथासाहित्यस्य सुदीर्घा परम्परा वर्तते । संखृतकथा-कारेषु मूर्धन्यः नारायणपण्डितः अपि बालानां शिक्षायै हितोपदेशस्य रचनां कृतवान् । अत्राऽपि हितोपदेशात् सङ्कलिता एका कथा प्रस्तूयते ।

अस्ति भागीरथीतरे गृध्रकूटनामि पर्वते महान् पर्कटीवृक्षः । तस्य कोटे दैवदुर्विपाकाद् गलितनख-नयनः जरदगवनामा गृध्रः प्रतिवसति । अथ कृपया तज्जीवनाय तद्वृक्षवासिनः पक्षिणः स्वाहारात् किञ्चित्-किञ्चिदुद्धृत्य ददति । तेन असौ जीवति । अथ कदाचिद् दीर्घकर्णनामा मार्जारः पक्षिशावकान्भक्षितुं तत्रागतः । ततस्तमायान्तं दृष्ट्वा पक्षिशावकैर्भयार्तैः कोलाहलः कृतः । तच्छुत्वा जरदगवेनोक्तम् - कोऽयमायाति ? दीर्घकर्णो गृध्रमवलोक्य सभयमाह - “हा हतोऽस्मि ।” अधुनास्य सन्निधाने पलायितुमक्षमः । तद्यथा भवितव्यं तद्भवतु । तावद् विश्वासमुत्पाद्यास्य समीपं गच्छामि । इत्यालोच्यो-पसृत्याब्रवीत्-आर्य ! त्वामभिवन्दे । गृध्रोऽवदत्-कस्त्वम् ? सोऽवदत्-मार्जारोऽहम् । गृध्रो ब्रूते-दूरमपसर, नो चेत् हन्तव्योऽसि मया । मार्जारोऽवदत्-श्रूयतां तावदस्मद्वचनम् । ततो यद्यहं वध्यस्तदा हन्तव्यः यतः -

जातिमात्रेण किं कश्चित् हन्यते पूज्यते क्वचित् ।  
व्यवहारं परिज्ञाय वध्यः पूज्योऽथवा भवेत् ॥

गृध्रो ब्रूते- ब्रूहि किमर्थमागतोऽसि ? सोऽवदत्-अहमत्र गङ्गातीरे नित्यस्नायी निरामिषाशी ब्रह्मचारी चान्द्रायणत्रात्माचरंस्तिष्ठामि । “यूयं धर्मज्ञानरता विश्वासभूमयः” इति पक्षिणः सर्वे सर्वदा ममाग्रे प्रस्तुवन्ति । अतो भवद्भ्यो विद्यावयोवृद्धेभ्यो धर्मं श्रोतुमिहागतः । भवन्तश्चैतादृशा धर्मज्ञा यन्मामतिथिं हन्तुमुद्यताः । गृहस्थ धर्मश्चैषः - यदि वा धनं नास्ति तदा प्रीतिवचसाप्यतिथिः पूज्य एव ।

गृध्रोऽवदत्- “मार्जारो हि मांसरुचिः ।” पक्षिशावकाशचात्र निवसन्ति तेनाहमेवं ब्रवीमि । तच्छुत्वा मार्जारो भूमिं स्पृष्ट्वा कर्णो स्पृशति ब्रूते च -मया धर्मशास्त्रं श्रुत्वा वीतरागेणदं दुष्करं व्रतं चान्द्रायणमध्यवसितम् । परस्परं विवदमानानामपि धर्मशास्त्राणाम् “अहिंसा परमो धर्मः” इत्यत्रैकमत्यम् ।

एवं विश्वास्य स मार्जारस्तरुकोटे स्थितः । ततो दिनेषु गच्छत्सु पक्षिशावकानाक्रम्य कोटरमानीय प्रत्यहं खादति । येषामपत्यानि खादितानि तैः शोकार्त्तिविलपदभिरितस्तो जिज्ञासा समारब्धा । तत्परिज्ञाय मार्जारः कोटरान्निःसृत्य बहिः पलायितः । पश्चात्पक्षिभिरितस्तो निरूपयदिभः तत्र तरुकोटे शावकास्थीनि प्राप्तानि । अनन्तरं ते ऊचुः - “अनेनैव जरदगवेनास्माकं शावकाः खादिताः” इति सर्वे: पक्षिभिर्निश्चित्य गृध्रो व्यापादितः अतोऽहं ब्रवीमि -

अज्ञातकुलशीलस्य वासो देयो न कस्यचित् ।  
मार्जारस्य हि दोषेण हतो गृध्रो जरदगवः ॥

### शब्दार्थः

पर्कटीवृक्षः	-	पाकड़ का वृक्ष
दैवदुर्विपाकात्	-	दुर्भाग्य से
किञ्चिदुद्धृत्य	-	थोड़ा-थोड़ा निकालकर
निरामिषाशी	-	मांस का भक्षण न करने वाला
विद्यावयोवृद्धेभ्यो	-	विद्या और अवस्था में बढ़ों से
वीतरागेणेदम्	-	विषय वासना को छोड़ने के बाद
दुष्करम्	-	कठिन
चान्द्रायणव्रतम्	-	एक प्रकार का चन्द्रमा का व्रत

### अभ्यासः

#### ( 1 ) एकपदेन उत्तरं लिखत -

- (क) पर्कटीवृक्षः कुत्र अस्ति ?
- (ख) पक्षिशावकान् भक्षितुं कः आगतः ?
- (ग) विश्वास्य मार्जारः कुत्र स्थितः ?
- (घ) पक्षिशावकान् खादित्वा मार्जारः कुत्र गतः ?
- (ङ) गृध्रः कैः हतः ?

#### ( 2 ) एकवाक्येन उत्तरं लिखत -

- (क) जरदगवनामा गृध्रः कुत्र वसति ?
- (ख) जनः वध्यः पूज्यः वा कथं भवति ?
- (ग) कस्मै वासो न देयः ?
- (घ) हितोपदेशस्य रचनाकारः कः ?
- (ङ) कस्य दोषेण गृध्रः हतः ?

#### ( 3 ) अथोलिखितप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत -

- (क) मार्जारः गृध्रं कथं विश्वास्य तरुकोटरे स्थितः ?
- (ख) कोटरे निवसन् मार्जारः किं करोति स्म ?
- (ग) सुविज्ञातमेव विश्वसेत् कथायाः सारः कः ?

#### ( 4 ) प्रदत्तैः शब्दैः रिक्तस्थानानि पूरयत -

- |     |                                   |                      |                              |
|-----|-----------------------------------|----------------------|------------------------------|
| (क) | गृथ्वकूटनाम्नि . . . . .          | पर्कटीवृक्षः अस्ति । | ( पर्वते / गृहे )            |
| (ख) | वृक्षस्य कोटे जरदगवनामा . . . . . | प्रतिवसति ।          | ( सिद्धः / गृध्रः )          |
| (ग) | मार्जारः प्रतिदिनम् . . . . .     | खादति ।              | ( पशुशावकम् / पक्षिशावकान् ) |
| (घ) | गृध्रः पक्षिशावकान् . . . . . ।   |                      | ( रक्षति / भक्षति )          |
| (ङ) | पक्षिभिः . . . . . हतः ।          |                      | ( मार्जारः / गृध्रः )        |

#### ( 5 ) युग्ममेलनं कुरुत -

- | ( अ )             | ( आ )         |
|-------------------|---------------|
| (क) हितोपदेशः     | गृध्रः        |
| (ख) जरदगवनामा     | मार्जारः      |
| (ग) दीर्घकर्णनामा | हानिः         |
| (घ) अज्ञाताय वासः | नारायणपण्डितः |

#### ( 6 ) कोष्ठकात् उचितपदं चित्वा रेखाङ्कितपदैः प्रश्ननिर्माणं कुरुत -

( कैः, कस्य, के, कम्, केन )

उदाहरणं यथा -

अज्ञातः अविश्वसनीयः भवति ।

कः अविश्वसनीयः भवति ?

- |     |   |
|-----|---|
| (क) | <u>मार्जारस्य</u> दोषेण गृध्रः हतः ।    |
| (ख) | <u>पक्षिभिः</u> जरदगवः हतः ।            |
| (ग) | <u>व्यवहारेण</u> जनः पूज्यः भवति ।      |
| (घ) | गृध्रः <u>मार्जारम्</u> उक्तवान् ।      |
| (ङ) | <u>पक्षिणः</u> दुःखेन विलापं कृतवन्तः । |

#### ( 7 ) विपरीतार्थकशब्दानां मेलनं कुरुत -

- | ( अ )       | ( आ )   |
|-------------|---------|
| (क) दिनम्   | अनेकता  |
| (ख) धर्मः   | रात्रिः |
| (ग) एकता    | हिंसा   |
| (घ) अज्ञातः | अधर्मः  |
| (ङ) अहिंसा  | ज्ञातः  |

( 8 ) उदाहरणानुसारं धातुं प्रत्ययं च पृथक् कुरुत -

दृष्ट्वा	-	दृश् + क्त्वा
हन्तव्यः	-	- - - - -
हतः	-	- - - - -
भक्षितुम्	-	- - - - -
परिज्ञाय	-	- - - - -
श्रेतुम्	-	- - - - -
श्रुत्वा	-	- - - - -

( 9 ) उदाहरणानुसारं वर्तमानकालिकक्रियापदानां कालपरिवर्तनं कुरुत -

गच्छति -	भविष्यकाले -	गमिष्यति
खादति -	भूतकाले -	- - - - -
भवति -	भविष्यकाले -	- - - - -
जीवति -	भूतकाले -	- - - - -
वसति -	भूतकाले -	- - - - -
ददाति -	भविष्यकाले -	- - - - -

( 10 ) निम्नलिखितानि अव्ययानि प्रयुज्य वाक्यानि रचयत -

उदाहरणं यथा -

यदि - यदि पुस्तकम् अस्ति तर्हि पठतु।

यदा - - - - - - - - - - - |

कदा - - - - - - - - - - - |

अथ - - - - - - - - - - - |

एव - - - - - - - - - - - |

इति - - - - - - - - - - - |

अपि - - - - - - - - - - - |

अत्र - - - - - - - - - - - |

( 11 ) निम्नलिखितशब्दानां द्विवचनं बहुवचनं च लिखत -

उदाहरणं यथा -

एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
महान्	महान्तौ	महान्तः
मार्जारम्	— — — — —	— — — — —
तेन	— — — — —	— — — — —
पक्षी	— — — — —	— — — — —
तस्य	— — — — —	— — — — —
धनम्	— — — — —	— — — — —
धर्मः	— — — — —	— — — — —
जिज्ञासा	— — — — —	— — — — —

योग्यताविस्तारः -

- एवमेव अन्याः कथाः अन्वेषयत पठत च ।

