

MODEL QUESTION
FOR
Matric Examination
SUBJECT - SANSKRIT
SET-1

खण्ड 'क' (अपठित अवबोधनम्, 13-अंकाः)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर निर्देशानुसार लिखें :-

अस्ति गोदावरी तीरे विशालः शाल्मली - तरुः। तत्र नानादिग्देशात् आगत्य पक्षिणः सुखेन निवसन्ति स्म। तस्यैव वृक्षस्य मूले एकः अतिवृद्धगृद्धः स्वाश्रयं निर्माय स्वजीवनं यापयति स्म। असक्ततया कुत्रापि गन्तुम् असमर्थः सः पक्षिदत्ताहारैः प्राणान् रक्षयति।

(क) एक पद में उत्तर दें :-

4×1 = 04

- (i) विशालः शाल्मली तरुः कुत्र आसीत् ?
- (ii) वृक्षस्य किम् नाम आसीत् ?
- (iii) वृक्षस्य मूले कः जीवनं यापयति स्म ?
- (iv) पक्षिदत्ताहारैः कः प्राणान् रक्षयति ?

(ख) पूर्ण वाक्य में उत्तर दें :-

2×2 = 04

- (i) पक्षिणः कुतः आगत्य सुखेन निवसन्ति स्म ?
- (ii) असक्ततया कः प्राणान् रक्षयति ?

(ग) निर्देशानुसार उत्तर दें :-

4×1 = 04

- (i) 'तस्यैव' का सन्धिविच्छेद करें।
- (ii) 'आगत्य' में कौन प्रत्यय है ?
- (iii) 'वृक्षस्य' में कौन विभक्ति है ?
- (iv) 'विशालः शाल्मलीतरुः' अत्र 'विशालः' किमस्ति ?

(घ) अस्य गद्यांशस्य एकं समुचितं शीर्षकं लिखत।

01

खण्ड – ख (रचनात्मककार्यम् पत्रलेखनं च, 13–अंकाः)

2. मंजूषास्थित पदों से रिक्त स्थानों की पूर्ति करें :-

8×1 = 08

मंजूषा – आशासे, मम, भविता, गृहम्, भवन्तः, अवकाशम्, विद्यालयं, प्रधानाध्यापक,

श्रीमन्तः (i) ----- महोदयाः,

राजकीय उच्च विद्यालय, पटना।

निवेदनमस्ति यत् (ii) ----- भ्रातुः पाणिग्रहणम् 24/12 तिथौ (iii) ----- ।

शुभावसरे अस्मिन् अहं (iv) ----- जिगमिषामि। एतदवधौ अहं (v) ----- गन्तुम् असमर्थः भविष्यामि।

अतः पंचदिनस्य (vi) ----- इच्छामि। (vii) ----- मह्यम् अवकाशं प्रदाय अनुग्रहिष्यन्ति (viii) ----- ।

भवच्छात्रः

रमेशः

3. निम्नलिखित में से किसी एक पर संस्कृत में सात वाक्यों का अनुच्छेद लिखें :-

7×1= 7

(i) भारतवर्षम्

(ii) गंगानदी

(iii) अस्माकं विद्यालयः

(iv) पुस्तकालयः

खण्ड – 'ग' (अनुप्रयुक्तव्याकरणम् अनुवादश्च, 32–अंकाः)

4. निर्देशानुसार उत्तर दें :-

01

(क) आचार्य शब्द का स्त्रीलिंग रूप है ?

(i) आचार्या (ii) आचार्या

(iii) आचार्यानी (iv) आचारी

(ख) नर्तकी में कौन प्रत्यय है ?

01

5. (क) 'पितृ' शब्द का रूप तृतीया बहुवचन में है –

01

(i) पितरि (ii) पितृन्

(iii) पितृभिः (iv) पितरौ

(ख) 'अस्माकम्' का मूल शब्द क्या है ?

01

6. निम्नलिखित प्रश्नों का निर्देशानुसार उत्तर दें :- 4×1= 04
- (क) 'तथैव' (सन्धिविच्छेद करें)
- (ख) 'सु+आगतम्'(सन्धि करें)
- (ग) इ+अ के योग से कौन-सा वर्ण बनेगा ?
- (घ) 'देवालयः' में किन-किन वर्णों की सन्धि हुई है ?
7. (क) 'पा' धातु का रूप लृट् लकार मध्यमपुरुष द्विवचन में है :- 01
- (i) पास्यामि (ii) पास्यावः
- (iii) पास्यथः (iv) पास्यथ
- (ख) 'अभवः' का मूल धातु क्या है ? 01
- (i) भू (ii) भव
- (iii) भव् (iv) बभूव
8. (क) 'पठ्+क्त' से कौन-सा कृदन्त शब्द बनेगा ? 01
- (i) पठितः (ii) पाठः
- (iii) पठितवान् (iv) पाठितः
- (ख) 'गत्वा' का प्रकृति - प्रत्यय है ? 01
- (i) गम् +ल्यप् (ii) गम् + क्त्वा
- (iii) ग +त्वा (iv) गा + क्त्वा
9. (क) 'शिव + अण्' से कौन-सा शब्द बनेगा ? 01
- (i) शिवः (ii) शैवः
- (iii) शवः (iv) शवा
- (ख) 'दण्डी' शब्द में कौन सा प्रत्यय है ? 01
- (i) इनि (ii) क्तिन्
- (iii) ई (iv) डीप्

10. (क) 'पादेन खंजः' में पादेन शब्द में कौन-सी विभक्ति है ? 01
(i) चतुर्थी (ii) तृतीया
(iii) द्वितीया (iv) पंचमी
- (ख) 'अपवर्गे तृतीया' सूत्र की सोदाहरण व्याख्या करें। 02
- (ग) 'सः जटाभिः तापसः प्रतीयते' वाक्य के 'जटाभिः' में कौन विभक्ति है और यह विभक्ति किस सूत्र से लगी है ? 02
11. (क) 'यथाशक्तिः' का विग्रह करें। 01
- (ख) 'चार्थे द्वन्द्वः' सूत्र की सोदाहरण व्याख्या करें। 02
- (ग) 'नगरस्य समीपम्' से कौन-सा शब्द बनेगा ? 01
12. (क) 'उप' उपसर्ग से कौन-सा शब्द बनेगा ? 01
(i) उपकारः (ii) अपराधः
(iii) अपकारः (iv) अपस्मारः
- (ख) 'अनु' उपसर्ग से एक शब्द बनाएँ। 01
13. किन्हीं सात वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद करें। 7×1 = 07
- (क) गंगा नदियों में श्रेष्ठ है।
(ख) राम कान का बहरा है।
(ग) वृक्ष से पत्ते गिरते हैं।
(घ) राजा ब्राह्मण को दान देता है।
(ङ) राम स्वभाव से सुन्दर है।
(च) मुनि आसन पर बैठता है।
(छ) गाँव के चारों ओर नदियाँ हैं।
(ज) राम लक्ष्मण के साथ वन गया।
(झ) बच्चे मैदान में खेलते हैं।
(ञ) वह शिक्षक से व्याकरण पढ़ता है।

खण्ड –‘घ’ (पठित अवबोधनम्, 40– अंकाः)

14. निम्नलिखित गद्यांशों का अनुवाद हिन्दी में करें :- 3×2 = 06
- (क) पश्चाद् अलसानां सुखं दृष्ट्वा धूर्ता अपि कृत्रिमालस्यं दर्शयित्वा भोज्यं गृह्णन्ति ।
(ख) चालुक्यवंशीयस्य चन्द्रादित्यस्य राज्ञी विजयभट्टारिका एव विजयांका इति बहवो मन्यन्ते ।
(ग) भारतीय जीवने प्राचीन कालतः संस्काराः महत्त्वम् अवधारयन् ।
15. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दें :- 4×1 = 04
- (क) अलसकथायाः कथाकारः कः अस्ति ?
(ख) वीरेश्वरो नाम मंत्री कुत्र आसीत् ?
(ग) याज्ञवल्क्यस्य पत्नी का आसीत् ?
(घ) ‘सप्तपदी’ क्रिया कस्मिन् संस्कारे वर्तते ।
16. विद्यापति कौन थे ? उन्होंने किस ग्रंथ की रचना की है ? पठित पाठ्य के आधार पर लिखे। 03
17. ‘कर्मवीर’ कौन था ? उनकी सफलता की कहानी पाँच वाक्यों में लिखें। 03
18. निम्नलिखित श्लोकों का अनुवाद हिन्दी में करें :- 2×2 = 04
- (क) अनाहूतः प्रविशति अपृष्टो बहुभाषते ।
अविश्वस्ते विश्वसिति मूढचेता नराधमः ॥
(ख) षड् दोषाः पुरुषेणेह हातव्या भूतिमिच्छता ।
निद्रा तन्द्रा भयं क्रोधः आलस्यं दीर्घसूत्रता ॥
19. निम्न श्लोक की सप्रसंग व्याख्या करें – 03
- कंकणस्य तु लोभेन मग्नः पंके सुदुस्तरे ।
वृद्धव्याघ्रेण सम्प्राप्तः पथिकः स मृतो यथा ।
20. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दें – 4×1 = 04
- (क) हिरण्यमयेन पात्रेण कस्य मुखम अपिहितम् ?
(ख) देवयानः पन्थाः केन विततः अस्ति ?
(ग) के गीतकानि गायन्ति ?
(घ) क्षमा कं हन्ति ?

21. 'व्याघ्रपथिककथा' के लेखक कौन हैं ? इस पाठ से क्या शिक्षा मिलती है ? पाँच वाक्यों में लिखें। 03
22. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में लिखें – 4×1 = 04
- (क) कः लोभाकृष्टः अभवत् ?
- (ख) अंगदेशस्य राजा कः आसीत् ?
- (ग) स्वामीदयानन्दः कः आसीत् ?
- (घ) किं दृष्ट्वा सर्वेधूर्ताः पलायिताः ?
23. (क) स्वामी दयानन्द का जन्म कहाँ हुआ था ? समाज-सुधार के लिए उन्होंने क्या किया ? 03
- (ख) (i) वेदांग कितने हैं ? 01
- (ii) हमारी मातृभूमि कैसी है ? 01
- (iii) 'कात्यमीमांसा' नामक ग्रन्थ के लेखक कौन हैं ? 01