



## प्रथमः पाठः

# सम्भाषणम्

यह एक सम्भाषण पाठ है जिसमें दो सम्वाद हैं। पहले सम्वाद में पीलाराम एक शिक्षक की भूमिका में हैं। इस पाठ में गोपाल, उमेश तथा पियासी छात्र-छात्रा की भूमिका में हैं। दूसरे सम्वाद में फलोरा और विद्यावती दो सहेलियाँ हैं।

1.

पीलारामः — भो छात्राः! अद्य किं पठितुम् इच्छा अस्ति ?

छात्राः समवेतः — श्रीमन् ! अद्य वयं विवेकानन्दविषये ज्ञातुम् इच्छामः।

पीलारामः — उत्तमम्! वयं विवेकानन्दस्य बाल्यकालविषये ज्ञास्यामः।

गोपालः — विवेकानन्दः बाल्यकाले कीदृशः आसीत् ? सः किं किं करोति स्म ?

पीलारामः — विवेकानन्दः बाल्यकाले साहसी आसीत्। तस्मै क्रीडा अतीव रोचते स्म।

गोपालः — सः कथं प्रसिद्धः जातः?

पीलारामः — सः जिज्ञासुः आसीत्। धर्मविषये तस्य जिज्ञासा कालक्रमेण बलवती जाता। भाषाध्ययनं तस्य ज्ञानवृद्धिम् अकरोत्। सः महान् वक्तारूपेणापि ख्यातिं प्राप्तवान्। :

पियासी — श्रीमन्! मम माता वदति स्म यत् बाल्यकाले विवेकानन्दस्य नाम नरेन्द्रः आसीत्। किमिदं सत्यम् ?

पीलारामः — आम् सत्यम्। कालान्तरे सः विवेकानन्दनाम्ना विश्वविख्यातः अभवत्।

उमेशः — तस्य विषये अन्यः कोऽपि विशेषः?

पीलारामः — तस्य विचारः उत्तमः आसीत् यत् मानवसेवा एव ईश्वरसेवा अस्ति। तस्य प्रभावेण जनाः संघटिताः भवन्ति स्म। सः देशे विदेशे च भारतीयसंस्कृतिम् उपदिशति स्म।

पियासी — महोदय! रायपुरनगरस्य विमानपत्तनं कथं विवेकानन्दनाम्ना प्रख्यातम् ?



- पीलारामः – किशोरावस्थायां विवेकानन्दः रायपुरनगरे कालं व्यतीतवान्। श्रूयते यत् सः शकटेन नागपुरतः रायपुरम् आगच्छत्। अत्र सः संगीतशिक्षाम् अगृह्णात्। तस्य स्मरणार्थमेव विमानपत्तनस्य नाम विवेकानन्द इति दत्तम्।
- उमेशः – श्रीमन्! पाककलायां च विवेकानन्दस्य रुचिः आसीत्। इदमपि तथ्यम्।
- पीलारामः – आम्।

2.

- पलोरा – विद्यावति! विद्यावति!
- विद्यावती – आम्।
- पलोरा – अत्रागच्छतु। भवती किं करोति ?
- विद्यावती – इदानीम् अहं स्नानं करोमि।
- पलोरा – भवती शीघ्रं स्नात्वा आगच्छतु।
- विद्यावती – किमर्थं शीघ्रम् ?
- पलोरा – गृहे शाकं नास्ति। भवती आपणं गत्वा शाकम् आनयतु।
- विद्यावती – पलोरे! अहं वस्त्रं धृत्वा गच्छामि।
- पलोरा – शीघ्रं द्विचक्रिकया गच्छतु।
- विद्यावती – द्विचक्रिका सम्यक् नास्ति।
- पलोरा – किं घटितम् ?
- विद्यावती – इयं भग्ना जाता। अहं धावित्वा गच्छामि।
- पलोरा – धावित्वा मा गच्छतु। आपणे यातायातं सघनं भवति। त्वया सर्तकतापेक्षिता। शृणोतु ! सूरणस्य मूल्यम् अपि ज्ञातव्यम्।
- विद्यावती – अस्तु। यावत् अहम् आगच्छामि तावत् भवती कक्षं प्रक्षालयतु।
- पलोरा – आम्। अहं कक्षसज्जां करोमि।



## शब्दार्थः

ख्यातिम्	—	प्रसिद्धि	कालान्तरे	—	बाद में
संघटिताः	—	संगठित	विमानपत्तनस्य	—	हवाई अड्डे का
व्यतीतवान्	—	बिताया	श्रूयते	—	सुना जाता है
शकटेन	—	बैलगाड़ी से	दत्तम्	—	दिया गया
आपणम्	—	मंडी, दुकान	द्विचक्रिकया	—	साइकिल से
भग्ना	—	टूटी हुई	सूरणस्य	—	जिमिकंद का
यावत्	—	जब तक	तावत्	—	तब तक

## अभ्यासः

### 1. रिक्तस्थानानि पूरयत -

- (क) भो छात्राः ..... किम् इच्छति ?  
 श्रीमन्! अद्य वयं ..... विषये ज्ञातुम् इच्छामः ।  
 विवेकानन्दः ..... साहसी आसीत् ।  
 तस्य बाल्यनाम ..... आसीत् ।
- (ख) भवती किं ..... ।  
 ..... शीघ्रं स्नात्वा आगच्छतु ।  
 गृहे ..... नास्ति ।  
 ..... भग्ना जाता ।

### 2. सन्धिविच्छेदं कुरुत -

अतीव	—
वक्तरूपेणापि	—
अत्रागच्छतु	—
नास्ति	—
सर्तकतापेक्षिता	—

3. उदाहरणमनुसृत्य निम्नलिखितेषु क्रियापदेषु 'तुमुन्' प्रत्ययं योजयित्वा पदनिर्माणं कुरुत –

यथा–	पठ्	+	तुमुन्	=	पठितुम्
	गम्	+	तुमुन्	=	.....
	दृश्	+	तुमुन्	=	.....
	दा	+	तुमुन्	=	.....
	कृ	+	तुमुन्	=	.....

4. पाठे प्रयुक्तान् अव्ययपदान् चिनुत –

यथा	–	अत्र	.....
			.....
			.....
			.....



5. स्वसहपाठिनां नामानि संस्कृते लिखत –

यथा – गोपालः, पियासी, उमेशः

6. तव क्षेत्रे गृहे वा कानि कानि शाकानि उपलब्धानि ?

7. द्विचक्रिकायाः विषये मातृभाषया पञ्चवाक्यानि लिखत।

